

4 aprile 2025

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 14°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS  
+ALTRE SEZIONI +REGIONI



**Speciali:** LIBIA/SIRIA | ASIA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024 | EUROPA BUILDING | DESIGN WEEK



CRONACA VIDEONEWS

Miart, Intesa Sanpaolo: testimoniamo valore dell'arte contemporanea

4 APRILE 2025

VIDEOINFO

## Spazi da non perdere, a Frattamaggiore nasce Il Cantiere

*Polo educativo per ragazzi protagonisti della comunità*

APR 3, 2025 Video



info & imprese



askanews

Segui la Pagina

177.902 follower



Roma, 3 apr. (askanews) – “Il Cantiere nasce come desiderio di realizzare uno spazio per i ragazzi, in modo da renderli protagonisti attivi della loro comunità” **con** queste parole Cinzia Festa, responsabile del progetto “Il Cantiere – piattaforma di cooperazione e contaminazioni”, ha presentato lo spazio inaugurato a Frattamaggiore (Napoli) nello scorso dicembre. Un ex padiglione scolastico inutilizzato è stato infatti trasformato in polo educativo **con** attività per minori giovani e stranieri grazie al progetto selezionato dall’impresa sociale **Con i Bambini**. Nella struttura riqualificata e donata nuovamente al territorio sono già attivi corsi di lingua, laboratori d’arte, musica e cinema, un’aula studio e uno spazio d’ascolto, oltre a diverse attività di promozione della cittadinanza attiva e del volontariato. Un progetto che mira a sensibilizzare la comunità sull’importanza del recupero e della riqualificazione degli spazi pubblici inutilizzati come strumento per combattere la dispersione scolastica, particolarmente alta nell’area Nord di Napoli. Questi spazi, infatti, possono essere trasformati in luoghi di apprendimento, socializzazione e crescita per i giovani, offrendo una risposta concreta ai **bisogni educativi** e sociali del territorio. Uno spazio vivo che accoglie i bisogni della comunità, in cui, come riconoscono gli stessi ragazzi che lo frequentano, “tutti possono sentirsi a proprio agio e sentirsi parte di qualcosa, possono condividere idee e progetti, possono discutere di diverse tematiche senza sentirsi mai giudicati”.



<a href="#">Home</a>	<a href="#">Salute e Benessere</a>	<a href="#">Sistema</a>	<a href="#">Abruzzo</a>	<a href="#">Molise</a>	<a href="#">Libia/Siria</a>	<a href="#">Chi siamo</a>
<a href="#">Politica</a>	<a href="#">Transizione</a>	<a href="#">Trasporti</a>	<a href="#">Basilicata</a>	<a href="#">Piemonte</a>	<a href="#">Asia</a>	<a href="#">La Redazione</a>
<a href="#">Economia</a>	<a href="#">Ecologica</a>	<a href="#">Lifestyle e</a>	<a href="#">Calabria</a>	<a href="#">Puglia</a>	<a href="#">Nomi e Nomine</a>	<a href="#">Area Clienti</a>
<a href="#">Esteri</a>	<a href="#">Scienza e</a>	<a href="#">Design</a>	<a href="#">Campania</a>	<a href="#">Sardegna</a>	<a href="#">Crisi Climatica</a>	<a href="#">Disclaimer e</a>
<a href="#">Cronaca</a>	<a href="#">Innovazione</a>	<a href="#">Made in Italy</a>	<a href="#">Emilia Romagna</a>	<a href="#">Sicilia</a>	<a href="#">G7 Italia 2024</a>	<a href="#">Privacy</a>
<a href="#">Sport</a>	<a href="#">Technofun</a>	<a href="#">Start Up</a>	<a href="#">Friuli Venezia</a>	<a href="#">Toscana</a>	<a href="#">Europa Building</a>	<a href="#">Informativa</a>
<a href="#">Sociale</a>	<a href="#">Agrifood</a>	<a href="#">Info e Imprese</a>	<a href="#">Giulia</a>	<a href="#">Trentino Alto</a>	<a href="#">Design Week</a>	<a href="#">Cookie</a>
<a href="#">Cultura</a>	<a href="#">Turismo</a>	<a href="#">PCM – Attività</a>	<a href="#">Lazio</a>	<a href="#">Adige</a>		<a href="#">Whistleblowing</a>
<a href="#">Spettacolo</a>	<a href="#">Motori</a>	<a href="#">di Governo</a>	<a href="#">Liguria</a>	<a href="#">Umbria</a>		<a href="#">Pubblicità</a>

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.