

PROGETTO

Povert  educativa: Pio Monte della Misericordia, torna "Affido culturale" in 7 citt 

27 Marzo 2025 @ 9:12

Torna "Affido culturale", il progetto selezionato nel 2020 da **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto alla **povert  educativa** minorile, che – partito da Napoli, Roma, Modena e Bari – ha poi replicato la sua formula vincente oltre ogni aspettativa nelle citt  di Milano, Cagliari, Arezzo, Andria, Palermo, Venezia, Teramo e Pescara.

Promosso dal Pio Monte della Misericordia, il progetto ha coinvolto, nei suoi primi tre anni di attivit , circa 800 nuclei di famiglie/persone, che hanno partecipato a 29 appuntamenti culturali gratuiti. Il progetto ha portato a termine e superato i suoi obiettivi di partenza nonostante le difficolt  incontrate durante il Covid.

"Affido culturale" (Ac)   pronto a ripartire con una riformulazione della modalit  di realizzazione in cui coinvolger  altre 500 persone e 7 citt  in 70 incontri. Da coppie di famiglie che si muovono in autonomia a una fruizione collettiva che recupera l'esperienza precedente per rilanciare l'azione di "Ac" in nuovi quartieri delle citt  partner (Bari, Napoli, Padova e Roma)

27 Marzo 2025

DEVOZIONE CAGLIARI

DIOCESI: CAGLIARI, LA PEREGRINATIO DEL SANGUE DI SAN FRANCESCO

12:17

LITURGIA VATICANO

SANTA SEDE: IL CALENDARIO DELLE CELEBRAZIONI DELLA SETTIMANA SANTA E DI PASQUA

12:07

PASSIONISTI GAETA

QUARESIMA: ITRI, DOMANI VIA CRUCIS DEDICATA ALLE SOFFERENZE DI OGGI NEL MONDO

12:04

COOPERANTE ARRESTATO IN VENEZUELA VENEZUELA

ALBERTO TRENTINI: LIBERA E GRUPPO ABELE, DON CIOTTI ADERISCE AL DIGIUNO A STAFFETTA

11:51

40° ANNIVERSARIO ROMA

EZIO TARANTELLI: FONTANA, "OMAGGIO A STUDIOSO E UOMO DI DIALOGO, FU VITTIMA DI CIECO FANATISMO"

11:49

INIZIATIVA MANFREDONIA-VIESTE-SAN GIOVANNI ROTONDO

e anche in tre nuove città (Torino, Venezia, Milano).
“Affido culturale” è partito dalla valorizzazione dell’esperienza dell’affido familiare, per offrire la possibilità ai bambini che vivono in condizioni di fragilità, di accedere gratuitamente ad esperienze culturali, usufruendo di attività create appositamente per loro grazie alla partnership di alcune delle più importanti realtà culturali italiane tra queste: MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Teatro Hamlet, San Carlino, Teatro San Carlo, Mann – Museo Archeologico di Napoli, Palazzo Reale di Napoli, Teatri di Bari, Progetto città – Biblioteca dei ragazzi e delle ragazze, Bari, Emilia Romagna Teatro Fondazione (Ert), Musei del Castello Sforzesco, Muba Museo dei Bambini, Zoo d’Abruzzo, Università degli studi di Palermo, Fondazione Toscana Spettacolo Onlus, e tantissimi altri presidi di cultura e bellezza.

“In questi tre anni di progetto – dichiara Ivan Esposito, coordinatore del progetto – si è portata attenzione alla creazione di una comunità di famiglie che si sostiene dentro e oltre le uscite culturali, che si motiva a vicenda, propone nuovi itinerari, coinvolge altre famiglie e che ha portato per questo 2025 una proposta spin off di Affido culturale. Un’ulteriore sperimentazione che ci auguriamo possa essere “prodromica” di un modello sempre più smart e ad ampia diffusione sul territorio nazionale”.

Il progetto è stato infatti fin dall’inizio aperto all’esterno coltivando un sogno dichiarato: un futuro in cui scambio, attenzione per l’altro e responsabilità, si diffondano nella società e siano di guida per le scelte individuali e collettive. Quello che si prefigge questa nuova fase è la formazione di una rete di persone nelle realtà italiane, capaci di arricchire le azioni di contrasto alla **povertà educativa con** nuove forme di sostegno che partano da un processo inverso: una pedagogia della bellezza sostenibile che educa attraverso le esperienze e le connessioni tra esseri umani.

Scarica l'articolo in  PDF /  TXT /  RTF

(G.A.)

Argomenti

AFFIDO

CULTURA

POVERTÀ EDUCATIVA

Persone ed Enti

CON I BAMBINI

Luoghi

NAPOLI

27 Marzo 2025

© Riproduzione Riservata

PACE: MANFREDONIA, DOMANI LA MANIFESTAZIONE “IL GARGANO PER GAZA”. L’INVITO A PARTECIPARE DI MONS. MOSCONE

11:38

40° ANNIVERSARIO  ROMA

EZIO TARANTELLI: MATTARELLA, “VITTIMA DEL FANATISMO IDEOLOGICO, MARTIRE DELLA DEMOCRAZIA”

11:36

NOTA  CONCORDIA-PORDENONE

OPERAIO MORTO A MANIAGO: DIOCESI DI CONCORDIA-PORDENONE, “IMPEGNATI PER SICUREZZA SUL LAVORO AFFINCHÉ SIMILI TRAGEDIE NON DEBBANO PIÙ RIPETERSI”

11:25

FUTURI SACERDOTI  ADRIA-ROVIGO

DIOCESI: ADRIA-ROVIGO, CHIOGGIA, PADOVA E VICENZA, DA SETTEMBRE UN SEMINARIO UNICO PER LE 4 CHIESE

11:12

TURISMO RELIGIOSO  PALERMO

CAMMINI: PALERMO, IL 29 MARZO UNA GIORNATA DI STUDIO E L’INAUGURAZIONE DI UNA MOSTRA

10:58

EDIFICI DI CULTO  ACIREALE

TERREMOTO: DIOCESI ACIREALE, AL VIA I LAVORI NELLA CHIESA DI SANTA LUCIA E SAN GAETANO AD ACI BONACCORSI

10:45

INIZIATIVA  SULMONA

DIOCESI: SULMONA, IL 30 MARZO IL RITIRO SPIRITUALE “TESSITORI DI FRATERNITÀ” PER CATECHISTI E OPERATORI PASTORALI

10:32

MANIFESTAZIONE PODISTICA  MILANO

SPORT E SOLIDARIETÀ: MILANO, IL 30 MARZO ARRIVA LA “DON GNOCCHI RUN”

10:21

ASSOCIAZIONI  ITALIA

SALUTE E SOLIDARIETÀ: UNITALSI, IL 29 E IL 30 MARZO LA 23ª GIORNATA NAZIONALE

10:09

JUDO  ROMA

SPORT E SOLIDARIETÀ: ROMA, DOMENICA IL 22° “TROFEO PETER PAN”

9:58