

L'evento, il cui tema per il 2024 è "Scegliere il domani", è il frutto di un percorso di ricerca che si snoda durante tutto l'anno e vanta la direzione artistica di Franco Jannuzzi e Giacomo Farina

# Al via la XXII edizione dell'Horcynus Festival che guarda al domani attraverso le scelte di oggi

La XXII edizione dell'Horcynus Festival si svolgerà dal 18 luglio all'8 agosto e il tema di quest'anno è "Scegliere il domani", che offrirà interessanti spunti di riflessione su come le scelte di oggi, culturalmente, economicamente, socialmente e tecnologicamente connotate, determineranno il futuro di tutti noi.

L'evento è il frutto di un percorso di ricerca che si snoda durante tutto l'anno e sarà ospitata, come di consueto, al Parco Horcynus Orca di Capo Peloro, con la direzione artistica di Franco Jannuzzi, Erfan Rashid, Giacomo Farina e Luigi Polimeni.

L'HF è realizzato a cura della Fondazione Horcynus Orca e della Fondazione MeSSInA e, negli anni, con il sostegno di: MiC, Regione Siciliana, Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo, Sicilia Film Commission, Università degli Studi di Messina, Comune di Messina, Città Metropolitana di Messina, ATM - Azienda Trasporti Messina, **Impresa Sociale Con i Bambini**.

Novità di quest'anno per la sezione Educational i "Laboratori in Festival", che mirano a massimizzare l'impatto educativo attraverso percorsi laboratoriali adatti a bambine,

bambini e giovani che si avvicineranno a materie apparentemente lontane, normalmente vissute passivamente nella quotidianità o eccessivamente didattizzate: la filosofia, l'arte, il racconto, la matematica, il riciclo, l'architettura e così via.

L'HF sarà inaugurato giovedì 18 luglio alle 21.30 dal documentario "I Quindici" di Alessandro Turchi, nel quale viene raccontato il riscatto e la rinascita dei 15 birrai messinesi che, dopo la chiusura della storica Birra Messina, hanno costruito il Birrifico Messina.

Fra gli appuntamenti musicali sabato 20 luglio il concerto dei Radiodervish, accompagnati da Faisal Taher; il 27 luglio il Pelorias Sea Sound a cura di Tuma Records, che vedrà esibirsi le band: Curramore, Anet, Basiliscus P, Chris obeh e Veeble.

Di rilievo i due premi Horcynus Orca che verranno conferiti il 20 luglio al critico cinematografico e saggista Adriano Aprà e, il 25 luglio, a Ken Loach, il grande autore che ha sempre raccontato le storie delle persone più bisognose della nostra società. Dopo un videocollegamento con Loach, sarà proiettato il suo ultimo film, "The Old Oak".

Spazio anche alle

**Giovedì 18 alle 21.30 "I Quindici" di Alessandro Turchi, sul riscatto e la rinascita dei 15 birrai messinesi**

presentazioni di libri con i volumi di Federico Vitella, "Maggiorate. Divismo e celebrità nella nuova Italia" il 21 luglio, "Oblò/Porthole 1990 - 2022" di Carmelo Nicosia il 23 luglio, "Il compratore di anime morte" di Stefano D'Arrigo il 24 luglio e "Dialoghi sulla fede" di Antonio Spadaro e Martin Scorsese il 3 agosto.

Il 1 agosto sarà svelato il vincitore della seconda edizione di "Vedere la Musica", il contest nazionale di videoclip rivolto ad artisti emergenti e promosso dalla Fondazione Horcynus Orca.

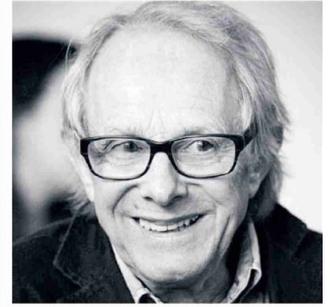
A presiedere la giuria è nuovamente Carlo Massarini, giornalista, ideatore e conduttore, fra l'altro, della trasmissione cult "Mister Fantasy" che negli anni 80 ha portato i video sul piccolo schermo.

Particolarmente ricca la serata del 4 agosto con l'inaugurazione della guida spazio-temporale del museo MACHO e, a seguire, l'appuntamento con il teatro con "Storie vere di persone immaginarie. Voci dallo Stretto", a cura di Marco Cavalcoli e Daniele Prato.

A seguire sarà proiettato il film "Gloria!" di Margherita Vicario.



Peso: 54%



**Grandi nomi** Da sinistra, in senso orario, Margherita Vicario, Ken Loach e Radiodervish2



Peso:54%

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

498-001-001