

TRENDING 1/6/2024 8 E 9 GIUGNO 2024 SPEDIZIONE STRAORDINARIA PER L'UFF...



martedì 4 Giugno 2024



Homepage Editoriali Agenparl International Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » Affido Culturale ad Arezzo: 31 i bambini protagonisti della seconda edizione

Affido Culturale ad Arezzo: 31 i bambini protagonisti della seconda edizione



By —4 Giugno 2024 Nessun commento 4 Mins Read



Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

SPIDER-FIVE-162838312



(AGENPARL) - Roma, 4 Giugno 2024

(AGENPARL) – mar 04 giugno 2024 Affidato Culturale ad Arezzo:

31 i bambini protagonisti della seconda edizione

Da gennaio a maggio 2024 le uscite hanno coinvolto 18 famiglie

Un articolato programma di attività per rendere la cultura più accessibile e inclusiva

Un totale di 14 uscite che hanno coinvolto 31 bambini di 18 famiglie. La seconda edizione dell'Affido Culturale ad Arezzo si conclude **con** una crescita della partecipazione che testimonia l'importanza del progetto.

Il progetto è stato proposto dalla Fondazione Toscana Spettacolo onlus, realizzato **con** il coinvolgimento del Comune di Arezzo, in collaborazione **con** la Fondazione Guido d'Arezzo e la Fondazione Arezzo Comunità, ed è stato curato da Officine della Cultura.

Per questa seconda edizione, le attività legate all'Affido Culturale, che si sono svolte da gennaio a maggio 2024, hanno coinvolto un maggior numero di bambini e di famiglie del territorio rispetto alla prima edizione del 2022/2023, in cui le adesioni erano state di 24 minori e 8 famiglie. Rispetto al primo anno sono aumentate anche le uscite calendarizzate.

Una conferma sulla validità dell'intervento che ha lo scopo di contrastare la **povertà educativa**. Facendo tesoro dei risultati ottenuti nella prima edizione, anche per il 2024 è stata riservata particolare attenzione al coinvolgimento di famiglie che avevano la necessità di recuperare l'abitudine alla fruizione delle attività culturali, anche in relazione alla lunga parentesi del postpandemia.

Attivato nel 2022 ad Arezzo grazie all'impegno della Fondazione Toscana Spettacolo onlus, l'Affido Culturale ha l'obiettivo di mobilitare, contro la **povertà educativa**, alcune "famiglie risorsa", valorizzando l'esperienza dell'affido familiare, ma declinandola sullo specifico della fruizione di prodotti e servizi culturali. L'idea di fondo è semplice ma preziosa: genitori che abitualmente portano i figli al cinema, a teatro, al museo o in libreria, possono portare anche un altro bambino, eventualmente accompagnato da un proprio familiare adulto, che altrimenti non farebbe esperienza di questi luoghi per differenti cause.

Si attiva così un insieme di fruizioni culturali condivise, per il tramite delle quali "famiglie-risorsa" e "famiglie-destinatari" stringono un "patto educativo" che si avvale di un sostegno complessivo multidimensionale promosso dagli enti culturali del territorio.

Per questa seconda edizione alle risorse messe a disposizione dalla Fondazione Toscana Spettacolo si è aggiunto il contributo del Comune di Arezzo, prezioso per ampliare le attività.

Il progetto viene realizzato nel contesto della rete nazionale dell'Affido Culturale, selezionato dall'Impresa Sociale **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto alla **povertà educativa** minorile con cui è partito nel 2020 nelle città di Napoli, Roma, Modena, Bari, alle quali si sono aggiunte, a partire dal 2021, Milano e altre città italiane.

Le uscite da gennaio a maggio 2024

Dagli spettacoli ai film, dal museo alla biblioteca, fino alla scoperta del territorio aretino con le visite agli edifici storici e le escursioni. Sono 14 le uscite che hanno coinvolto bambini e famiglie nel secondo anno di attività legate all'Affido Culturale.

Questo il programma completo: 15 gennaio 2024, evento inaugurale al Cinema Eden di Arezzo, lezione concerto con i solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo; 11 febbraio 2024, Casa Museo Ivan Bruschi, A caccia di maschere, caccia al tesoro nelle sale del museo in occasione del Carnevale; 18 febbraio 2024, Teatro Mecenate, Luna e il suo Mostrogiramondo, spettacolo di teatro danza a cura di Sosta Palmizi; 19 febbraio 2024, Teatro Virginian, spettacolo Il Mago di Oz (compagnia La Filostoccola); 25 febbraio 2024, Teatro Virginian, spettacolo Il Principe o Aghinolfo; 9 marzo 2024, Casa Museo Ivan Bruschi e Sezione ragazzi della Biblioteca di Arezzo, percorso Libri fantastici e dove trovarli; 16 marzo 2024, Cinema Eden, Le avventure del piccolo Nicolas; 23 marzo 2024, Casa Museo Ivan Bruschi, laboratorio al museo Viaggio creativo nell'arte astratto/informale; 24 marzo 2024, Teatro Virginian, spettacolo Orlando Furioso in musica e pupi; 6 aprile 2024, Cinema Eden, Mary e lo spirito della mezzanotte; 20 aprile 2024, visita teatralizzata al Museo Archeologico; 4 maggio 2024, Aboca, passeggiata negli orti officinali e laboratorio erboristico; 11 maggio 2024, Cinema Eden, Il mio amico robot; 18 maggio 2024, Fraternità dei Laici (Arezzo, piazza

Grande), visita guidata all'Orologio Astronomico ed evento conclusivo della seconda edizione del progetto Affidato Culturale.

Arezzo, 4 giugno 2024

Fondazione Toscana Spettacolo Onlus
UFFICIO STAMPA

SHARE.



RELATED POSTS

ARTE E CULTURA

05.06.2024 Tirana -Coro A.N.A – Associazione Nazionale degli Alpini PIANI BOLZANO – SETTIMANA DELL'ITALIA

4 Giugno 2024

TOSCANA

Mercatino “Novecento in via Roma e dintorni”: nuovi appuntamenti il 6, 20 e 27 giugno

4 Giugno 2024

SALUTE

San Giuseppe, con il “Progetto No esami” si riducono i tempi di attesa della preospitalizzazione

4 Giugno 2024

LEAVE A REPLY

Your Comment

Name *

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. [Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.](#)

CHI SIAMO

L'**Agenzia di Stampa Parlamentare Agenparl** è una delle voci storiche ed autorevoli dell'informazione italiana parlamentare ed è una delle principali news company italiane. Nel 1950 Francesco Lisi fondò la più antica Agenzia giornalistica parlamentare italiana, con il nome di S.P.E.; con l'ingresso nell'ASP (Associazione stampa parlamentare) nel 1953 ne mutò il nome in Agenparl.

Dal 1955 affianca con i suoi notiziari il mondo istituzionale, editoriale, economico e finanziario, diventando oggi una tra le fonti più autorevoli dell'informazione con i propri prodotti, servizi e soluzioni all'avanguardia. Dal 2009 il Direttore è Luigi Camilloni che ha proseguito lungo la strada tracciata da Lisi e cioè quella che da sempre ha contraddistinto l'Agenzia, ossia l'imparzialità.

Una formula editoriale veloce ed innovativa che garantisce un'informazione puntuale e degli approfondimenti originali. Per noi di Agenparl, fare informazione significa mantenere un alto livello di esattezza, obiettività e imparzialità, attraverso un codice linguistico chiaro, ma soprattutto senza far ricorso a formule e luoghi comuni giornalistici.

CONTATTI

Per inviare i comunicati stampa: Agenparl dispone di contenuti, servizi e strumenti a cui si affidano Enti, Istituzioni ed Università, sviluppando una serie di soluzioni personalizzabili a seconda delle necessità dei clienti.

redazione@agenparl.eu

Per informazioni:

marketing@agenparl.eu

Uff. (+39) 06 93 57 9408

Cell. (+39) 340 681 9270



SERVIZI

Per tutti i servizi scrivere a marketing@agenparl.eu

© Tutti i diritti e contenuti sono di Agenparl