

VISIONI  
DI INSIEME

SEARCH



MENU



YOUTUBE



DARK MODE



INFANZIA

## EDUCATRICI A PALERMO: "AI BAMBINI LASCIAMO UNA PARTE DI NOI"

#LAVORO DA MANUALE - 5 Ottobre 2023

CONDIVIDI 
 ISCRIVITI AL CANALE YOUTUBE

"Quello che stiamo facendo è toccare delle anime, in modo assolutamente reciproco: i bambini toccano le nostre e stanno lasciando un segno nella nostra vita come educatrici. Abbiamo la consapevolezza che stiamo lasciando una parte di noi in loro, e che questa parte potrebbe essere dimenticata, ma comunque rimarrà sempre presente. Ed è forse la parte più bella e soddisfacente del nostro lavoro".

È il racconto di Rita, una delle educatrici del progetto "P.A.S.S.I. - Promozione e Accompagnamento ai servizi e alla scuola dell'infanzia", selezionato da [Con i Bambini](#) nell'ambito del Fondo per il contrasto della [povertà educativa](#) minorile e realizzato nel quartiere Zen di Palermo dall'associazione Laboratorio Zen Insieme in partnership con il Comune di Palermo, l'associazione culturale Accademia La bottega delle percussioni, la cooperativa sociale Orto Capovolto e l'associazione culturale Piccolo Teatro Patafisico.

Un'esperienza di crescita individuale, ma soprattutto un'occasione collettiva per prevenire la [povertà educativa](#) oggi, così da non doverla contrastare domani. A partire dai più piccoli, bambini e bambine da 2 a 3 anni che per la prima volta si ritrovano in un contesto di scolarizzazione e in un ambiente che li aiuta e supporta per potere sviluppare al meglio le loro abilità, dal punto di vista motorio e psicolinguistico.

L'obiettivo principale del progetto P.A.S.S.I. è preparare i bambini all'ingresso nel mondo della scuola, assieme alle loro famiglie. Un percorso ambizioso che ha come destinatari dodici bambini e bambine presi in carico all'interno dell'istituto comprensivo Sciascia del quartiere Zen. Grazie alla didattica sperimentale dei laboratori artistici e manuali, i bambini apprendono nuovi linguaggi, in un processo educativo che mette al centro i loro desideri, talenti e diritti.

Le educatrici Rita e Miriam accompagnano i piccoli in un percorso di gioco e scoperta che sviluppa i cinque sensi. "È un'esperienza formativa unica - raccontano - perché il rapporto che si crea all'interno della classe [con i bambini](#) e le bambine è quello di un reciproco scambio: tutto quello che di supporto diamo loro, tanto è restituito a noi durante le attività didattiche".

Tra i linguaggi scelti ci sono anche la musica e il teatro. "La metodologia che utilizzo si basa sul modello Gordon, che insegna quanto la musica sia linguaggio e vada condivisa sin dalla più tenera età in ogni gesto quotidiano - racconta Irene lentile, educatrice musicale del progetto P.A.S.S.I. - Cerchiamo di somministrare loro materiale musicale non del tutto consueto, partendo dal presupposto che ai bambini e alle bambine non si debba insegnare musica semplice, ma che la diversità dei modi e dei generi musicali sia una grande ricchezza".

### VISIONI RECENTI



ADOLESCENZA

LA BIBLIOTECA DIFFUSA DI  
BORBONA

LAVORO

IL VIAGGIO DI "BIG": DALLA GUINEA  
ALL'ITALIA PER DIVENTARE  
PASTICCIERE

ADOLESCENZA

PREMIO LETTERARIO ENERGHEIA: I  
RACCONTI DEI RAGAZZI FINALISTI

ARTIGIANATO

IL CARRETTO SICILIANO DIVENTA  
4.0

Servizio a cura di Rosa Cambara

Grazie alla collaborazione di Marta Occhipinti, responsabile comunicazione del progetto

P.A.S.S.I.

**CONDIVIDI**     

 **ISCRIVITI AL CANALE YOUTUBE**

# CON MAGAZINE

Conmagazine.it - Periodico on-line registrato al Tribunale di Roma n. 27/2014 del 13 febbraio 2014.

Direttore Responsabile: Fabrizio Minnella

Contenuti disponibili con Licenza Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0

Privacy Policy / Cookie Policy / Site designed by KMSTUDIO

